

為期近一個月的2026年香港中學文憑試(DSE)筆試昨天(4月8日)正式展開。本屆DSE報考總人數達58,576人,較去年增加5%,創下近5年新高。

中學文憑試筆試昨天開考

5.8萬名考生 創近5年新高

首科筆試視覺藝術(一)及(二)在昨天率先開考。雖然視藝科不太需要死記硬背,惟不少考生仍然感到緊張,指已準備數月,目標為考取理想成績。考評局表示,昨天舉行的視覺藝術科考試共有約3900名考生報考,各試場整體運作暢順。

根據考評局的安排,今年DSE的筆試至5月5日結束,4月9日至14日為核心科目關鍵期,中文、英文、數學及公民與社會發展四科先後開考,並考驗考生體力與專注力。

香港區家長教師會聯會主席丁柏希接受《港紙》記者訪問時指出,良好作息是穩定表現的基礎,考生應維持規律睡眠,避免考前熬夜溫習,減少心理壓力。此外,考生切勿過度關注分數與排名,應以輕鬆從容的心態面對每一場考試。他也呼籲家長給予子女支持與鼓勵,避免施加壓力。



圖片源自網絡



福建中學(小西灣)為了讓學生增加接觸英文的機會,自2024年起逐步加強英語教學,通過課堂革新、跨學科融合、特色活動與海外交流等不同方式,打造「敢講、想講、自然講」的沉浸式英語環境,提升學生的英語能力。

提升學生英文能力

福建中學(小西灣)打造沉浸式英語環境



自然英語演講場景

從「敢講」邁出第一步 英語滲透校園每個角落

讓學生從「敢講」邁出第一步,是福建中學(小西灣)英語教學改革的起點。《港紙》記者日前走進該校校園,發現英語已滲透到每一個角落:陸運會的英語廣播與司儀、走廊裏學生用英語討論科學實驗、年度英文音樂劇排演,處處瀰漫著濃厚的英語文化氛圍。

「要建立英語文化,首先要讓學生放下顧慮、大膽開口。」助理校長馬莉安表示,學校搭建多元口語練習平台,中四至中五的午間口語訓練,圍繞新界圍村盤菜、粵劇等傳統文化及生活議題展開,讓學生在輕鬆的同儕支持中表達觀點。

跨學科融合是該校英語教學的核心特色。學校通過團隊打造跨學科主題活動,上學期「Colors in Science」主題中,中五學生用英語分享動物色彩與生存策略,延伸至自然保育議題;中三學生則用英語講解實驗、開展互動,逐步建立學術語言能力。

STEM科統籌主任蕭健樂分享實用教學方法:針對化學元素記憶難題,引導學生尋找規律,如金屬元素多以-ium結尾、鹵素以-ine結尾,避免死記硬背;採用「小步子」策略,從關鍵字、短語逐步過渡到完整句子,強化比較句型訓練,保護學生學習動力。

組團赴海外交流 在現實生活中練習英語

學校又定期組織新加坡、英國倫敦等地交流團,讓學生走出校園,在真實語境中提升英語能力。另外,一年一度的英文音樂劇,則讓學生在排演中錘煉發音、語調與合作能力,將舞台自信延伸到日常表達。

「英語不是要做得對,而是用來思考、連接、成長。」馬莉安指出,在AI時代,該校守護學生的獨立思考與真誠表達,讓每一位學生在沉浸式環境中收穫自信與成長,其以「用」為核心的教學實踐,也為新時代英語教育提供了有益借鑒。

學生反應正面

對於福建中學(小西灣)在多方面協助學生學習英文,該校學生大多反應正面。5D班學生陳怡真參加新加坡交流團後表示,與姊妹學校同學的兩天相處,不僅提升了口語與聽力,更感受到英語的實用價值:「以前英語只是背單詞、練應試,現在它能幫我了解不同文化、拓寬視野。」

4A班學生張兆陽則分享了自己適應英語授課的方法:課前預習術語、課後整理聯彙本、主動用英文復述知識點,加上老師拆解詞根、圖像化教學的幫助,他不僅能輕鬆閱讀英文理科文章,更擺脫了口語恐懼。



在團同學上台進行一分鐘短講



校長梁健文(左排中)與教師研討英語教學